

Издается с 20 декабря 1999 года

Саран газеті

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

10 августа

2022 года

СРЕДА

№ 63 (1456)

В СВЕТЛОЙ
ПОЭЗИИ
СТРОК МУЗЫКИ
НЕЖНОЙ
ЗВУЧАНИЕ

СТР. 6

Будьте в курсе городских событий

Еще больше новостей

Читайте нас на сайте sarangazeti.kz, а также в [sarangazeti](https://www.instagram.com/sarangazeti/) [sarangazeti](https://www.facebook.com/sarangazeti/)

ЖЕҢІС ҚАСЫМБЕК ҚАЛА ЖӘНЕ АУДАН ТҰРҒЫНДАРЫМЕН КЕЗЕКТІ КЕЗДЕСУІН БАСТАЙДЫ

gov.kz

Караганды облысының әкімі Женіс Қасымбектің халықпен кездесуінің жаңа циклі басталады. Кездесулер бірнеші жартыжылдағыдан еркін микрофон форматында отеді.



— Бірнеші жартыжылдықта біз халықпен белсенді кездестік. Қоңтеген сұраптар көтерілді, олардың барлығы өзекті. Ауылдық жерлерде жайылымдардың жетіспеушілігі проблема болып табылады. Мал басы өсүде, бұл жақсы көрсеткіш, бірақ жер тапшылығы бар. ТКШ және жолдар саласы бойынша қоңтеген мәселелер бар, — деді Женіс Қасымбек аппараттық кенесте. —

Кездесулерде қойылған барлық сұраптар бақылауда. Оның басым бөлігі шешілді.

Караганды облысында жыл басынан бері барлық деңгейдегі әкімдер 442 кездесу өткізіп, оған 43 мың адам катысты.

Женіс Қасымбек Балқаш пен Приозерск қалаларынан кезекті кездесулерін бастайды, олар 11 тамызға белгіленген.

COVID-19: VACCINE

ВАКЦИНАЦИЯ И РЕВАКЦИНАЦИЯ ОТ КОРОНАВИРУСА: ПОЗАБОТЬСЯ О СЕБЕ И БЛИЗКИХ

Галина КУАНОВА

Среди новостей, за которыми внимательно следит население практически всего земного шара, особое место занимают статистические данные по COVID-19. К тревожным новостям можно отнести следующую: в конце июля Всемирная организация здравоохранения рекомендовала группам риска вернуться к ношению масок в людных местах, помнить о средствах гигиены и ревакцинации.



Ситуация по расширению «красных, жёлтых зон» совсем недавно вызывала тревогу. Последующее ослабление вируса и относительно спокойное состояние в обществе в настоящее время вновь сменилось ростом числа заболевших. Опасение вызывает тот факт, что менее чем через месяц начинается новый учебный год. Что ждет нас? Как подготовиться к новым «волнам» COVID-19, к распространению новых штаммов? Как обезопасить себя и своих детей? Помогает ли вакцинация? Кому стоит делать ревакцинацию? Какова обстановка в городе Саран?

С тревожающими нас вопросами мы обратились к руководителю РГУ «Саранское городское Управление

заболевших.

В какой зоне находится наш регион сегодня?

— Согласно матрице оценки эпидситуации, Карагандинская область находится в «зеленой зоне», но при этом с 28 июля текущего года есть тенденции к росту заболеваемости. Если в апреле и мае фиксировалось не более 10 случаев COVID-19 в месяц, то в июне было уже 39 случаев, а в июле - 2838. Такой темп роста характерен воздушно-капельной инфекции.

Какие меры можно предпринять каждому из нас сейчас, чтобы не заболеть?

— Рекомендуется соблюдать противоэпидемические мероприятия, такие как обработка рук антисептиком, соблюдение социальной дистанции, ношение масок в местах массового скопления людей и в обязательном порядке необходимо пройти полный курс вакцинации от COVID-19, для привитых - повторить повторную ревакцинацию.

Что нужно знать о вакцинации против COVID-19?

— Вакцинация может снизить риск заражения и распространения вируса. Вакцины также помогают предотвращать тяжелое течение заболевания и смерть от COVID-19.

Для чего нужна вакцинация и ревакцинация против COVID-19?

— Из сегодняшней статистики видно, что необходимо продолжать прививочную кампанию по вакцинации и ревакцинации по следующим причинам:

1. Это единственный эффективный способ борьбы с коронавирусом;
2. Это самый эффективный способ приобрести иммунитет;
3. Это способ защитить себя, своих близких и тех, кто не может привиться;
4. Это способ остановить распространение и мутации коронавируса

Вакцинация - это самый эффективный способ предупреждения эпидемии. Современная вакцинация - действенный способ защиты от болезни. Почему нужно ревакцинироваться? Потому что через определенный промежуток времени действие вакцины ослабевает. Вакцинация проводится на бесплатной основе, добровольно, с предварительным информированием и письменным согласием. Возможность противостоять вирусу есть у каждого человека. Чтобы защитить себя, свое здоровье и здоровье близких, нужно вакцинироваться!

Насколько безопасны вакцины против COVID-19?

— Используемые в Казахстане вакцины эффективны и безопасны. Вакцины отвечают всем требованиям Всемирной организации здравоохранения к качеству и эффективности. Если Вы уже болели, Вам следует сделать прививку от COVID-19 для дополнительной защиты через 3 месяца после перенесенного заболевания. В настоящее время для вакцинации и ревакцинации против COVID-19 для населения доступны два вида вакцин: Sinopharm и КазВак.

Какие могут быть осложнения после сделанной прививки?

— У некоторых людей могут появиться ожидаемые реакции: боль, припухлость, покраснение в месте инъекции, утомляемость, головная и мышечная боль, боль в суставах, озноб, лихорадка, общее недомогание, боль в руке, бессонница. Такие реакции проходят в течение 1-2 дней. После вакцинации регистрация тяжелых проявлений практически на нулевом уровне.

Благодарим руководителя РГУ «Саранское городское Управление санитарно-эпидемиологического контроля» Карабекову Алмагуль Болатқызы за предоставленную информацию.

■ ГОД ДЕТЕЙ



Надежда ЦХАЙ

В городском Отделе занятости и социальных программ было организовано большое летнее развлечение «Сказки народов мира». В мероприятии приняли участие ребята отделения социальной помощи на дому для престарелых, инвалидов и детей – инвалидов.

Интересная деталь - сотрудники отделения постарались сделать так, чтобы ребята не только узнали все самое интересное о любимых и знакомых сказках, но и приняли участие в квесте, где были собраны различные задания.

Добрая Бабушка – Сказочница спешила в гости к сказочным героям, но по пути ее волшебный сундучок с обувью заколдовал Злой Волшебник, оставив письмо с загадками. Ребята с большим удовольствием откликнулись на просьбу Бабушки – Сказочницы и согласились помочь любимым героям, чтобы они и дальше смогли продолжить свои приключения. И конечно, участникам квеста пришлось непросто: нужно было выполнить целый ряд заданий, отгадать сложные загадки и найти подсказки на игровом участке. Итак, какие же задания подготовили сказочные герои участникам квеста? Золушка попросила отыскать средства для уборки, Маленький Мук – пройти через препятствия и спасти котят,

а вот следующие герои приготовили испытания посложнее. Так, Кот в Сапогах организовал марш мушкетеров, а Элли из любимого произведения «Волшебник Изумрудного города» - попросила пройти волшебный лабиринт.

Конечно, ребятам было непросто, но ведь главное – это большой интерес, веселые позитивные эмоции и хорошее настроение! Все участники этого яркого мероприятия показали, что всегда могут помочь и друзьям и окружающим людям, откликнуться на любую просьбу и быть дружными и великолужными. Вот и во время этого квеста его участники успешно выполнили все задания, расколдовали обувь и вернули волшебный сундучок Бабушке – Сказочнице. Добро вновь победило зло, а ребята получили незабываемые впечатления!

Фото из архива
ГУ «Отдел занятости
и социальных программ
г. Сарань»



■ РОДИТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

Памятка для родителей

ПРИЧИНЫ ДЕТСКОГО ДОРОЖНО-ТРАНСПОРТНОГО ТРАВМАТИЗМА



1. Переход дороги в неподходящем месте, перед близко идущим транспортом.
2. Игры на проезжей части или возле нее.
3. Катание на велосипеде, роликах, других самокатных средствах по проезжей части дороги.
4. Невнимание к сигналам светофора. Переход проезжей части на красный или желтый сигнал светофора.
5. Выход на проезжую часть из-за стоящих машин, сооружений, зеленых насаждений и других препятствий.
6. Неправильный выбор места перехода дороги при высадке из маршрутного транспорта. Обход транспорта спереди или сзади.
7. Незнание правил перекрестка. Хождение по проезжей части при наличии тротуара.
8. Бегство от опасности в потоке движущегося транспорта. Движение по загородной дороге по направлению движения транспорта.

**СОБЛЮДАЙТЕ ПРАВИЛА ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ!
БЕРЕГИТЕ СВОИХ ДЕТЕЙ!**



Безопасный интернет!

Памятка родителям для защиты ребенка от нежелательной информации в сети

Объясните своему ребенку, что:

- при общении использовать только имя или псевдоним (ник);
- в соц. сетях не выставлять личную информацию о себе (номер телефона, место учебы, дом, адрес)
- не пересыпать свои фотографии;
- без контроля взрослых не встречаться с людьми, знакомство с которыми завязалось в Сети.

Используйте современные программы, которые предоставляют возможность фильтрации содержимого сайтов, контролировать места посещения и деятельность там. (установка "Родительский контроль")

Научите детей следовать нормам морали, быть воспитанными даже в виртуальном общении.

По возможности отслеживайте контакты детей, наблюдайте за изменениями в их поведении, при возникновении подозрений на вовлечение ребенка в группу суицидальной направленности незамедлительно обращайтесь к специалистам (педагогу-психологу, социальному педагогу и др.)



Внимательно относитесь к вашим детям!

■ АҚСЕЛЕУ СЕЙДІМБЕКТІҢ ТУҒАНЫНА 80 ЖЫЛ

АТА САЛТЫН ЖАҢГЫРТУШЫ – АҚСЕЛЕУ

Материалды дайындаған Шапағат ҚОСШЫҰЛОВ

«ҚӨКТЕГІ КҮНГЕ, ЖЕРДЕГІ ЕЛГЕ МЕЙІРІМІМ ҚАНБАДЫ».
БҮЛ АҚСЕЛЕУ СЕЙДІМБЕКТІҢ ҚАБІРІ БАСЫНДА ЖАЗУЛЫ
ТҮР. БИКШІЛ ЖАНЫ БИККЕ БАРЫП ЖАЙ ТАПТЫ.
ҰЛТ ДЕСЕ ШЫҒАРҒА ЖАНЫ БӨЛЕК АЗАМАТТЫҢ ӨЛЕ-
ӨЛГЕНШЕ УАЙЫМЫ Да ЕЛДІҚ ҚАМЫ БОЛДЫ. ҰЛТЫҢ
ЖОҒЫН ЖОҚТАДЫ, ЖОҒАЛҒАНЫН ІЗДЕДІ, ҚҰНДЫЛЫҒЫН
ТҮГЕНДЕДІ.

Саналы ғұмырын сахарасын зерттеуге арнап, ұлтының жоғын түгендеген Ақселеу Сейдімбектің биыл – 80 жылдығы. Ұлылықтың үлгісіндегі болған Ақселеу Сейдімбек – халқымыздың өр рухының, өнегелі салтының, өрелі қалпының аса көрнекті оқіл еді. Тұган халқының, оның төл тарихын, салт-дәстүрін, тілі мен ділін жан-тәнімен сүйіп, бойындағы тәсірі берген бар қабілет-дарыны мен кайрат-жігерін ұлт илгілігіне арнаған үлкен парасат иесі бола білді.

Сейдімбек Ақселеу Сланұлы 1942 жылы 12 желтоқсанда Қарағанды облысы, Жанаарқа ауданына қарасты «Атасу» колхозында (кәзіргі Байдалы би атындағы ауыл) дүниеге келген. Әкесі Слан Отан соғысында қайтыс болған. Болашақ ғалым – жазушы экесінің үлкен ағасы Аманбектің тәрбиеінде болған. 1959 жылы аудан орталығындағы № 1 қазак орта мектебін бітірген соң еңбек жолын «Қызылтау» совхозында шопан болудан бастаған. Сөйті үш жыл қой бағады да, 1962 жылы ҚазМУ-дің журналистика факультетінә түседі. 1963 жылы міндетті әскер борышын өттеге алып кетеді. Одан оралған соң ҚазМУ-дегі окуын әрі жалғастырып, 1968 жылы бітіріп шыгады да одан ары еңбек жолын жалғастырады. «Лениншіл жас» (Жас Алаш) әдеби қызыметтер болып орналасады. Содан бастап-ақ әр түрлі жауаптар қызыметтер атқара бастайды. 1968 жылы «Лениншіл жастың» «Орталық Қазақстан» өніріндегі меншікті тілшісі, 1975 жылы Қарағанды облыстық «Орталық Қазақстан» (Егеменді Қазақстан) газетінің бөлім менгерушісі. 1983 «Білім және еңбек» (Зерде) журналының бас редакторы, 1988 жылы қазақша және орысша «Әлем» алманағының бас редакторы, Қазақстан Республикасы Гылым Академиясының М.Әуезов атындағы әдебиет және өнер институтының бөлім менгерушісі, одан ы. Алтынсарин атындағы Қазақ білім академиясының тұнғыш президенті, Астанадағы Гумилев атындағы университеттің ұстазы.

Ақселеу ага Қазақстан Жазушылар Одағы сыйлығының лауреаты, Қазақстан Журналистер Одағының жүлдегері.

Отызға тарта көркем-әдеби, ғылыми-көпшілік қолды кітаптардың авторы. Ақселеу Сейдімбектің қаламынан «Қүзеде», «Қызы ұзатқан», «Ақ қызы», «Біраратым насыбай», «Ақиқ», «Атамекен», «Алламыс батыр» атты хикаяттар әдебиет әмбеміне жол тартты. «Тауға біткен жалбыз», «Рамазан мерген», «Қақпашы», «Көңіл шіркін», «Зерде», «Олжа», «Аншы өтірік айтпайды», «Айқас» деген әңгімелер жазды. «Бақыт», «Бақ, Дәулет және Аман», «Әйел-Ана», «Махаббат», «Батпан қүйрек», «Серілер мен перілер», «Қосаяқ», «Емши», «Бай, байғұс және би», «Бетпақдала», «Бір түп жусан», «Ақ ешкінің шағымы», «Ағыбай батыр» деген ертегілерді түннеді. «Абылай хан», «Күннің кызы Күнікей», «Аққызы» атты киносценарийлер, «Солдаттың оралуы» деген либретто

жазды. «Ойылқара», «Қаныш берген қарындаш», «Жұлдыздар із тастап кетеді», «Сонар», «Шоқан Үәлиханов – публицист», «Батырдың анасы», «Күз ырғактары» деген жиырма шакты очеркі өрнектеді. Ақселеу Сейдімбектің есімі зерделі өнер зерттеушісі әрі ерісті өнер иесі ретінде халқымызға кеңінен танылды. Қазақтың дәстүрлі әншілік өнерін тұғыр етеп отырып, «Сарыарқа», «Дәурен-ай», «Толғай» сияқты ұлт рухын көтеретін тамаша әндер шоғырын дүниеге келтірді. Өзі де күй тартқанда кез келген дәүлескер күйіндең калыспайтын жаде.

Жаза берсе, талай жаунар дүниені өмірге әкелетін еді. Неге осы бір жазушылық кәсіптен күрт бұрылып, зерттеушілікті, ғалымдықты таңдады? «Ұлт алдындағы парызымды отеудің өзге жолын таңдаады», – деп ағынан жарыла айтқан сырын Ақаңың үлкен кейінгі казакка берген толымды туындыларын қолға алған кез келген қазақ терең түсініді деп ойлаймын.

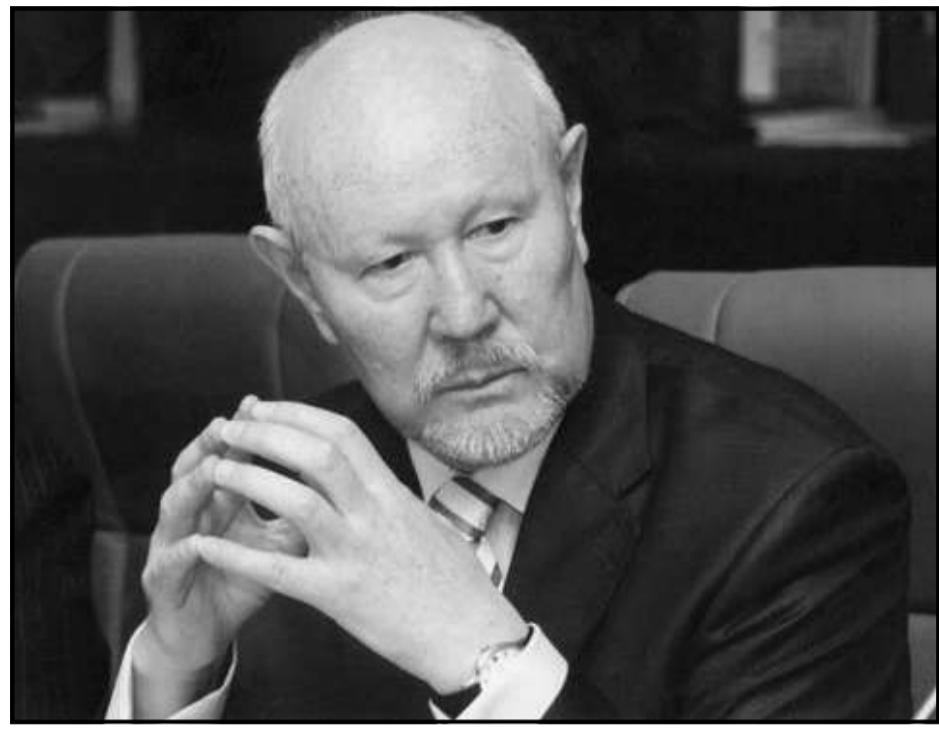
Жазушы-ғылым докторының көптеген шығармалары – ағылшын, венгр, қаралпак, қыргыз, неміс, орыс, өзбек, шешен, эстон тілдеріне аударылған.

Ақселеу атамыз белгілі шебер аудармашы. Ақселеу туындаған Гомердің «Илиада», «Одиссея» (1974, 1988), И. Можейконың «7 и 37 чудес» (1988) деген шығармаларын қазақ оқырмандары ана тілінде оқып, сүсіннады.

Ақселеу көпқырлы шығармашылық іскерлігін республика өміріндегі қоғамдық – саяси және үйімдастыруышылық – әртүрлі жұмыстармен ұштастыра білген: Қазақстан Жазушылар Одағы секретариатының мүшесі, республикалық ономастикалық, терминологиялық комиссияның мүшесі. Тарихи – мәдени ескерткіштерді қорғау қоғамының президум мүшесі. «Қазақ әдебиеті», «Ана тілі», «Астана-даусы», «Парасат» сияқты көпшілікке танылымал арасында бүгінде сақталып келеді, ал, біразы қоғамдық дәүір өзгерістерімен бірге қолданыстан шығып, ескіріп, ұмытылды. Ұлттың мұрасына айналған осы салт-дәстүрлер халық ортасында әркез ігі мақсаттар үшін қолданылып отырды. Сондықтан да бүгінгі ұрпақ атабаба дәстүрін жете түсініп, біліп журуі, тіптен керек кезінде өмірде пайдаланып жатса нұр үстінен нұр болар еді.

Казақтың дәстүрлі музика мәдениеті жоніндегі теледидар арқылы берілетін циклды әңгімелері қазақ теледидарының алтын корына алынған. Сонымен оның шығармашылық тағы бір қыры – сазгерлігі.

Қазақ даласы қаншалықты кең болса, жазушы, ғалым, этнограф Ақселеу Сейдімбектің оның бар болмысын, рухани қазынасын зерттеудегі еңбекі сол дархандыққа саятын еді. Шынығында, ғалымның бар ғұмыры ұлтының үрпағын түгендеп, жоғын жоқтауға арналды. Қашанда қаламын қазақпен ұштастырып отыратын Ақселеу Сланұлы өз халқының ұмыт қалып, жадынан жылыстап бара жатқан ұлттық құндылықтарын жинауда көзінін майын тамызыды, тірнектеп еңбек етті. Тек жинап қана қойған жоқ, халқына отызға тарта көркем, ғылыми еңбек қалдырып, ғылыми шынына шығарып, ауызша әдебиетін жүйелеп, ғылыми айналымға түсірді. Міне, осының бәрінің астарында қазақтың қалпы бұзылмай, салты сақталса, болмысы бүтінделсе



деген ізгі ниет жатты.

Ақселеу атамыз өзінен кейін бага жетпес мұра қалдырып кетті. Ал оның азамат ретіндегі болмысын айғақтайдын айқын қасиеттерінің ең бағызы — оның жалтаксызы ұлтжандығы. Бұл ұлтжандылық – әйтеур бір ұлтқа тиесілі болғандықтан қикуға ілесетін пендешіліктен адада, халқының қадырқасиетін терең танып-түсінуден туындаған құрбаншыл ұлтжандылық. Содан да болуы керек, ол өзінің ғылыми-шығармашылық ізденістерінде ұдайы ұлттың рухани дәулетін еселеп, жаңаңыққа жаршы болып, есіресе, халық мұрасының еленбей жатқан қырларын түгендеп отыруға айырыша құштар. Оның шығармашылық және ғылыми еңбегінің бедерлі тұстарын былайша саралауга болады:

1) бұрын жиналмаған да зерттелмеген кара өлең мен қүй аңыздарын алғаш рет рухани айналымға түсірді;

2) алғаш рет казак әпостарының қара сөзбен насиҳатталуына мұрындық болды;

3) алғаш рет Гомер түннеділарын казак оқырманына таныстырыды;

4) алғаш рет тарихты жеке тұлғалар арқылы зерделеу идеясына ден койды;

5) әр килем пікір-багаға қарамастан халық мұрасы ретінде алғаш рет танытуға атқарылған жаңа қоғамын шығарды.

Ұлтжандылық демекші, қазақ салт-дәстүрін насиҳаттаушы, келер ұрпактың ата-бабадан қалған, бірақ сақталмай келе жатқан тәрбиемізді жеткізу, алдына койған бірден-бір мақсаты еді. Өткен замандарда қазақ қоғамы үшін салт-дәстүр бұлжымас заң рөлін атқарды. Сол салт-дәстүрлеріміздің кейбірі халық арасында бүгінде сақталып келеді, ал, біразы қоғамдық дәүір өзгерістерімен бірге қолданыстан шығып, ескіріп, ұмытылды. Ұлттың мұрасына айналған осы салт-дәстүрлер халық ортасында әркез ігі мақсаттар үшін қолданылып отырды. Сондықтан да бүгінгі ұрпақ атабаба дәстүрін жете түсініп, біліп журуі, тіптен керек кезінде өмірде пайдаланып жатса нұр үстінен нұр болар еді.

Жоғарыда айтқанымыздай, Ақселеу Сейдімбек сан қырлы тұлға еді. Және ол қай салада болмасын жарқырай көрінді. Фалым ұзак жылдар бойы күй өнері туралы кешенді зерттеулер жүргізді. Нәтижесінде қазақтың музикалық мәдениетін катысты мейлінше мол материалдар алғаш рет рухани айналымға түсті. Бір жарым мың жылдың аясында, ғасырлардан сыр шерткен бес мың күйдің тен жартысының анызы өндөліп, басылым беттерінде жарық көрді. «Күй шежіресі» деп аталаған екі кітабы шыкты. «Қазақтың күй өнері» туралы толайы монография жариялады. Осы еңбекі үшін Мемлекеттік сыйлыққа ие болды.

Ақселеу Сейдімбек осылай домбыраға кие дарытып, қазақтың күй өнерінің маңайынан қайткан бағын жандырды. Ел қамы үшін мәдениеттің алтын ордағын жойдасыз биікке көтерді. Бал тамған саусақтарымен қазақтың төл аспабы – домбыраны жасаған-ды.

Және де айта кететін жайт, Ақселеу Сейдімбек «Елтұтқа» атты ел тарихының әйгілі тұлғалары жайлы киелі кітаптың авторларының бірі. Бұл кітап, еріне, тәуелсіздікің арқасындаған мүмкін болған рух азаттығының жемісі. «Елтұтқа» қазак тарихының алтын қазығы, үткіккесі болған ұлы тарихи тұлғаларға арналған. Қазақстан Республикасы тәуелсіздігінің 10 жылдығымен орайластырып, оқырман назарына ұсынылып отырған бұл кітап, түтеп келгенде, Отан тарихына әйгілі тұлғалары арқалы ден қоюды мақсат етеді. Бұл кітап ата-баба рухымен табысуға дәнекер болатын, әр жүрекке ұлтжандылық ұрығын ұлататын, ержеткен ұлдың еншісі ететін, бойжеткен қызыңың жасауына қосатын, әркімнің төрінде тұрар бойтұмадай қастерлі мұра болуға тиіс. Әйткені, Отан қадірін білу – Отан тарихын білуден басталады.

Қорыта келе, Ақселеу – ғылым тарихындағы көрнекті тұлға, қазак санағын сілкіткен рухани шамшырак. Қазақ халқының тағдырына біткен жарық жүлдесі. Сондықтан да Ақселеу атамыздың еңбектерін зерттеу мен бағалау, зерделеп, насиҳаттау бүгінгі буын үшін манызды. Оның қазак руханиятын, ғылымын дүниеге танытуға атқарылған қасиетінде өзінен қызыңың шығарылышындағы шығарды. Қазақ атты тегімізде көбә бұзар ақ сұр жебемен болашаққа атылған еңсемізді таныттар, қадірімізді үкітір, қасиетімізді мойындар тойтұмдарлы киеміз еді. Ұлттық психология мен патриотизмді тәжірибелесүші, қазақтың алтын күмбезді қаралып түрғызушылардың бірі. Қошпелілер өркениеттің адамзаттың өзінен түсінір тұсінір үшін ойы қанаттылығынан таймаған тұлға.

«Ұлт мұддесін жасын шүберекке түзе жүріп қорғау қазақтың талай азаматының өмірін келте етті. Ақаң да сондай қыстақ пен құқайды көп көрді. Соның тікелей зардабы де болады, нағыз кемеліне келген, болғантолған, деген шағында, 67-ге қаралған тұсында ұлттың сүйген ұлы жүрек тоқтады.»

Ақылман – Ақселеу, ғалым – Ақселеу, этнограф – Ақселеу, күйші – Ақселеу, сері – Ақселеу, қазақтың жоқшысы болған Ақселеу қасиетті Қадір

■ 110-ЛЕТИЕ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ КУЛЯШ БАЙСЕИТОВОЙ

КУЛЯШ БАЙСЕИТОВА: ПЕВИЦА-ЛЕГЕНДА



Подготовила Галина КУАНОВА

По материалам: nomad.su, baiterek.kz, diapazon.kz, comode.kz

Кто не знает имени знаменитой Кулляш Байсентовой, чей 110-летний юбилей казахстанцы отмечают в этом году? Первая оперная певица-казашка, которая на момент представления «Народная артистка СССР» была самой молодой за время существования данного звания. Чем же дорого это имя народу Казахстана? Прежде всего тем, что благодаря собственному таланту, певица прославила свой народ и стояла у истоков развития музыкального искусства Казахской ССР

О легендарной Кулляш Байсентовой известно мало, жизнь ее была овеяна тайной. Даже касательно дня рождения оперной дивы есть некоторые нюансы. Настоящее имя звезды - Гульбахрам Бейсова. В детстве ее прозвали Кулей, отсюда и имя Кулляш. Байсентовой же она стала, когда вышла замуж за актера, режиссера, одного из основателей Казахского музыкального театра Канабека Байсентова.

Согласно одним источникам, родом она из города Верный, ныне Алматы, а по другим - она родилась в степях Сары-Арки в ауле Актогайского района Карагандинской области. В Алматы Кулляш привезли в возрасте двенадцати лет и какое-то время она жила в интернате. Природный музыкальный талант Байсентовой проявился рано. Она заучивала и исполняла песни, жыры и кысса, услышанные от отца Жасына. В 1925 - 1928 годах училась в Алматинском педагогическом техникуме, участвовала в музыкальной самодеятельности. В 1930 году она поступила в студию созданного в 1926 году в Кызыл-Орде и в 1929 году переведенного в Алма-Ату театра, известного сегодня, как Казахский государственный академический театр драмы имени М. О. Ауэзова. Здесь Байсентова играет роли Агафии Тихоновны («Женитьба» Н. В. Гоголя), Клавдии («Подводная лодка» М. Я. Тригера), Пулиш («Фронт» Б. Ж. Майлина), Зауре («Зауре» Каныбека Байсентова и Ж. Т. Шанина), Енлік («Енлік - Кебек» М. О. Ауэзова).

Удивительно, но в начале своей карьеры дива пела низким голосом (так требовали национальные традиции женского пения). Но позже выяснилось, что ее талант - исполнять произведения высоким колоратурным сопрано - своеобразным, легким и прозрачным

голосом с уникально-серебристым тембром. В 1933 году Кулляш вошла в состав труппы Музыкального театра (ныне Государственный академический театр оперы и балета им. Абая), где выступала до конца жизни. Музыкальный и сценический талант Байсентовой ярко проявился в создании образа Айман в музыкальной комедии М. О. Ауэзова (либретто) и И. В. Коцыка (музыка) «Айман—Шолпан». Образы, созданные ею в операх русских и казахских

Ахмета Жубанова и Л. А. Хамиди) и Сары («Биржан и Сара» М. Т. Тулебаева) являются вершинными в творчестве Байсентовой. Впервые на казахской оперной сцене Байсентова исполнила партии из классических опер: Баттерфляй («Чио-Чио-сан» Дж. Пуччини), Татьяны («Евгений Онегин» П. И. Чайковского), Тамары («Демон» А. Г. Рубинштейна), Маро («Даиси» З. П. Палиашвили) и Алтыншаш («Алтыншаш» Н. Жиганова).

Как и следовало ожидать, Кулляш Байсентова засияла на звездном небосклоне оперного искусства не только в Союзе, но и далеко за его пределами, когда всего в 24 года получила звание народной артистки Советского Союза. Подобной чести удостаивались единицы, а в столь юном возрасте - так вообще никто. Затем была почетная Сталинская премия. Кулляш не просто была частью важного исторического события - появления первой казахской оперы «Кыз Жибек», автор которой, Евгений Брусиловский, создавал специально под ее дивный голос, но и силой своего таланта сделала оперу знаменитой. Этим музыкальным шедевром она и покорила Москву.

В своих мемуарах Евгений Брусиловский писал, как однажды Кулляш, ее муж Канабек и он на телеге, груженной сеном, возвращались из аула, где давали концерт. Кулляш, как всегда, что-то напевала. В какой-то момент завела было «га-а», и тут телега подпрыгнула на ухабе. Певица, едва не прикусив себе язык, выдохнула «к-ку-у». Брусиловский, мучившийся в это время над заключительной арией героини, мгновенно воспламенился. Так появилась знаменитая «Гакку» - песня-плач Жибек по погибшему Тулегену. Кулляш Байсентова исполняла на разных языках, но, в основном, конечно, пела она на родном - казахском, и не беда, что во время гастролей многие зрители им не владели, ведь в ее исполнении язык становился понятным каждому.

Из рукописи режиссера А. Троицкого «Наследие Кулляш Байсентовой»: «Когда мы слушали партию Чио-Чио-сан в исполнении Кулляш, нам нисколько не мешало незнание казахского языка. Казалось, что мы понимаем не только



подросла, Кулляш с позволения сестры взяла ее к себе на воспитание. Так, Раушан, которая, впоследствии, получила звание народной артистки КазССР за свои заслуги в балете, стала членом семьи Байсентовых.

Как и многие талантливые люди, Кулляш Байсентова рано ушла из жизни. Певица скончалась в неполные 45 лет - это случилось в 1957-м во время гастролей в Москве.

Дочь Карлыгаш Байсентовой вспоминает: ее называли казахским словом. Но это одна, блестательная сторона медали. А другая - это цена, которую она ежедневно платила за свой талант, свою популярность. Прежде всего, страшная усталость. Мама признавалась, что каждый спектакль стоит ей года жизни. Придет из театра, ей бы отдохнуть, а ее уже ждут ходоки. Она ведь была еще депутатом Верховного Совета, и к ней ехали люди со всех концов страны со своими проблемами, им надо было помогать. И мама помогала, она была очень добрым, отзывчивым человеком. Благодаря ее ходатайству многие получали жилье, она спасла от тюрьмы 16 человек - это я прочитала в архивных документах.

С тех пор прошло много времени, сменились эпохи, а память о ней до сих пор жива в народе. Ее именем названы улицы в Алматы, Астане и Национальный театр оперы и балета Казахстана в Астане. Именем Кулляш Байсентовой названа знаменитая музыкальная школа в Алматы. В 2004 году на киностудии «Казахфильм» вышел музыкальный фильм «Аул Кулляш» (реж. Мурат Мусин). В 2011 году в сквере у этой музыкальной школы в преддверии 100-летия певицы был установлен бронзовый памятник Кулляш Байсентовой. В 2012 году казахстанский телеканал «Мадениет» («Культура») снял фильм «Легенды и мифы оперного. Кулляш Байсентова» (спецприз фестиваля «ТЭФИ-Содружество»-2012) и в 2013 году вышел казахстанский телесериал о жизни певицы «Кулляш».

Награды Кулляш Байсентовой:
заслуженная артистка Казахской ССР (1934)
народная артистка СССР (1936)
орден Трудового Красного Знамени (1936)
орден Ленина (1945)
Сталинская премия второй степени (1948) — за концертно-исполнительскую деятельность
Сталинская премия второй степени (1949) — за исполнение главной партии в оперном спектакле «Биржан и Сара» М. Т. Тулебаева.



композиторов, составили целую галерею противоположных характеров. Байсентова исполнила партии Кадиши, Акжунус, Айши, Сайры, Зере, Раушан в операх «Жалбыр», «Ер Таргын», «Золотое зерно», «Гвардия, вперед!» Е. Г. Брусиловского, «Бекет» Зильбера и «Глубокое озеро» Надирова. Певица искусно передала сложную лицемерную, изменчивую натуру Акжунус, которая прибегала к изощренным способам мщения человеку, вызвавшему ее ненависть. Образы Ажар («Абай»

общую, выраженную артисткой мысль, но и каждое произнесенное ею слово. Настолько ярко было выражено состояние Чио-Чио-сан в мимике и интонациях артистки...».

У дивы было три дочери: Куралай, Карлыгаш и Каршыга. К сожалению, младшая, Каршыга, умерла еще ребенком. После ее смерти Кулляш, как и всякая мать, была вне себя от горя и только рождение племянницы Раушан в тот же год помогло ей заглушить тоску утраты. Когда крошка

■ 10 ТАМЫЗ – АБАЙ КУНІ



АБАЙ АТЫНДАҒЫ МЕКТЕПТЕ АБАЙ КУНІ АТАП ӨТІЛУДЕ

Шапағат ҚОСШЫҒҰЛОВ

ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ ҮКІМЕТИНІН ҚАУЛЫСЫМЕН 10 ТАМЫЗ «АБАЙ КУНІ» БОЛЫП БЕЛГІЛЕНІП. МЕМЛЕКЕТТІК МЕРЕКЕЛЕР ТІЗБЕСІНЕ ЕНДІ. БУЛ ҚАЗАҚ ӘДЕБІЕТІ МЕН МӘДЕНИЕТІ, ЖАЛПЫ ҮЛТ РУХАНИЯТЫ ҮШИН ҮЛКЕН МӘРТЕБЕ. ОЛАЙ ДЕЙТИНІМІЗ, АБАЙ МУРАСЫ – ЖАЛПЫАДАМЗАТҚА ОРТАҚ ҚҰНДЫЛЫҚ, ҮЛТТЫҚ АҚЫЛ-ОЙЫМЫЗДЫҢ КӨРІНІСІ.



Елбасы Нұрсұлтан Назарбаев: «Абай созі – қазақтың бойтумары. Абай мұрасы – қазақтың ең қасиетті қазынасы. Абай адамзаттың әділетке шашырып, өз қандастарын өзгелермен қатар тұра алатындағы өнер-білімге, енбексүйгіштік пен ындағатқа үндеді», – деген болатын.

Ел Президенті Қасым-Жомарт Тоқаев «Абай – рухани реформатор» мақаласында: «Абай – біздің ұлтмызың бен жұртымызың танудың төте жолы. Ұлы ақын бізге мазмұндық түрғыдан өлшеусіз, халықтың рухани азығына айналған мұра қалдырыды», – дей

кеle, XXI ғасырға қадам бассақ та, Абай көзқарасының заманауи ізгілі қагидаттарына және Қазақстан қоғамының басты құндылықтарына, оның бірлігі мен берекесіне толықтай сай келетінін атап көрсетti.

Осы ретте, Абай мұрасы біздің темірқазығымыз болуы керек. Ұлы ойшылдың «Толық адам» ілімі жеке тұлғаның интеллектуалдық мәдениеті мен қалыптасуының ғана емес, тәрbiелі, бәсекеге қабілетті ұлт қалыптастырудың өзегі. Тұган халқының бүгін мен ертеңіне кеменгерлікпен қарап, ел

болашағының білім мен ғылымда екендігін көрсеткен Абай, ұлт болып үйісүсдің, қазақ қоғамын әлемдік өркениетке танытудың жолын көрсетті.

Осы орайда Абай атамыздың есімін арқалаған білім ошағында ұлы ойшылдың мұрасын ұлықтауға арналған тағылымды шаралар ұйымдастырылып, арналы бағдарлама әзірленді. Қазактың бас ақынының тұған күні қарсанында тамызың 1 мен 8 жүлдэзы аралығында «Абай – дана, Абай – дара қазақта» тақырыбында атапталық өтті.

Бұдан бөлек, мектеп ұжымы Абай Құнанбайұлының тұған күніне орай ұлы ақынның шығармалары мен қара сөздерін жатқа, мәнерлөп оку бойынша өзінде үйімдіктердің қаралып, арналған тағылымды шаралар ұйымдастырылып, арналы бағдарлама әзірленді. Қазактың бас ақынының тұған күні қарсанында тамызың 1 мен 8 жүлдэзы аралығында «Абай – дана, Абай – дара қазақта» тақырыбында атапталық өтті.

Атамыши challenge-ди бастаған мектеп ұжымы бізге науқан жайлы айтып берді. Олар таратуға мүмкіндік беретін ресурс ретінде осы әлеуметтік желіні пайдалануды үйіргішті. Себебі мектеп ұжымының айтуынша, challenge-дің көбін осы әлеуметтік желі арқылы кен таралады.

«Абай қазақ руханиятының басты тұлғасы. Оның шығармасы қазақ жерінде жылдан жылға мұра болып үрпақтан-үрпаққа беріліп қана қоймай, әлем тілдеріне аударылып, галамга тарауды. Абай әр қазақтың сүйікті ақыны. Ұлы тұлғаның өлеңдері мен шығармаларын білмейтін қазақ жок шығар. Әрқайсының Абайдың кем дегенде бір өлеңнен жатқа білесіздер. Сондықтан, Абайды дәріппет, шығарамасынан бір үзінді оқитын challenge бастаймыз», - дедінген Абай атындағы мектептің Instagram әлеуметтік желісіндегі парапақшасында.

Тауалыстаған сайын биіктейтүседі. Тау тұлғалар да солай. Зерттеп, зерделеген сайын ойы тереңдеп, сыры қүпияланған түседі. Абай мұраларының әдебиеттану, лингвистика, педагогика, өнертану,

философия ғылымдарының назарына ілігіп, зерттеу нысанына айналғанына да екі ғасырға жуық уақыт болды. Қазақ ғылымында Абай шығармашылығына байланысты жүздеген монография, мындаған ғылыми мақалалар жазылды, кандидаттық, докторлық диссертациялар қоргалды. Ұлы Әуезов негізін қалған «Абайтану» ғылымы өмірге келді. Бірак Абай әлемінің сырын ішіне бүккен елі талай жұмбағы бар. Соның бірі акын поэзиясы мен қара сөздеріндегі ұлттық философияның астарын ашу, М.Әуезов айтқан «Сыншыл ақылдың» діни-исламдық тереңіне сұнғу, лирикадағы ой ағысын зерделеу болмақ.

Айта кетсек, Президент тапсырмасымен 10 тамыз – Абай күні болып мемлекеттік мерекелер тізбегіне енгізіліп, 2020 жылы алғаш рет атап өттілді.

Президент Қасым-Жомарт Тоқаев өзінің «Абай және ХХI ғасырдағы Қазақстан» атты мақаласында: «... Абайды ұлттымыздың мәдени капиталы ретінде насыхаттауымыз керек. Өркениетті елдер қазақтың болмыс-бітімін, мәдениеті мен әдебиетін, рухани ересін әлемдік деңгейдегі біртуар перзенттерінің дәрежесімен, танымалдығымен бағалайтынын үмітпайық. Сондықтан Абайды жаңа Қазақстанның бренді ретінде әлем жүртшылығына кеңінен таныстыру қажет. Бұл – бүгінгі үрпақтың қастерлі борышы», –дей келе: «Абай мұрасы – біздің ұлт болып бірлесуімізге, ел болып дамуымызға жол ашатын қастерлі құндылық.

... Абай арманы – халық арманы. Халық арманы мен аманатын орындау жолында аянбаганымыз абзal», – деген еді.

Ендеше, акын арманы мен аманатына адал болайық! Абай мерекесі – ұлт руханиятының мерекесі, ұлттық мереке! Мереке құтты болсын!

■ КУЛЬТУРА



В СВЕТЛОЙ ПОЭЗИИ СТРОК МУЗЫКИ НЕЖНОЙ ЗВУЧАНИЕ

Татьяна СТРЕЛЬЧУК

Музыка может стать портретом стихотворения, а стихотворение раствориться в музыке.



5 августа на главной сцене Центрального парка г. Караганды состоялся музыкально-поэтический вечер «Душа и музыка», объединивший в единое целое поэзию и музыку. Казалось, что в самом воздухе витал дух творчества – светлый, окрыленный и трепетно неповторимый в разнообразии мыслей, эмоций, чувств.

Организаторы вечера – ГУ «Отдел культуры, развития языков, физической культуры и спорта г. Караганды», совместно с КГУ «Централизованная библиотечная система г. Караганды» подготовили замечательную программу, которая оставила яркий след в сердцах зрителей и создала удивительную атмосферу счастья и незабываемости летнего вечера.

Тихий шелест тополей, легкое дуновение ветерка, прекрасная музыка... Все это настраивало на лирический лад, какое-то особое чувство радости, непередаваемое

словами. Карагандинцы и гости города ждали чего-то необыкновенного. И оно произошло! Ворвалось и не отпускало. Так, что хотелось творить, танцевать, мечтать и просто ЖИТЬ – ярко, открыто, светло!

Поэзия. Поэтические строки. Вдохновенно прочитанные творческой интеллигенцией, они не могли не покорить поклонников, ценителей и любителей поэтического творчества. Ведь в них жила душа! Душа казахского народа, отраженная в стихотворении Т. Молдагалиева «Мен қазақын» и проникновенно прочитанного победителями международных и республиканских поэтических конкурсов Күлші и Айтқул Толеухановыми. Не могли не взволновать, и не найти отклика в сердце светлые стихи о Родине, о родной земле «Тұған жер», «Кенің досыма» в исполнении заслуженного деятеля культуры, почетного журналиста Республики Казахстан, члена Союза писателей Казахстана Сүйіндік

Жаныспай. Продолжила тему патриотизма, любви к священной земле Казахстана, специалист Центра активного долголетия г. Сараны Облопова Татьяна Александровна прочтением отрывка из стихотворения К. Аманжолова «Караганды» и лауреат республиканских поэтических конкурсов, представитель ансамбля «Ақнитет» Ибраева Бақыт исполнением стихотворений на казахском и немецком языках.

Вера Александровна Голобородько – известная карагандинская поэтесса, автор 4 поэтических сборников. Ей дано умение не только писать стихи, но и декламировать их так, чтобы держать зрителей в эмоциональном напряжении от первой до заключительной строчки. Особый дар. И он проявился во всем своем многообразии в прочтении стихотворения «В бессмертие непрерывный полет», посвященного подвигу славного сына казахского народа, героя Советского Союза, летчику Нуркену Абдирову, и стихотворении «Отчизна». Ею были прочитаны стихи не менее известного карагандинского поэта Константина Георгиевича Семенюк, автора 5 поэтических сборников, «Молодость», «Время», отразившего эпоху и предназначение человека в ней!

Все времена поэты писали стихи о любви. И продолжают писать и в наше время. Со сцены прозвучали стихи карагандинского поэта Николая Петровича Федорова «С годами мы становимся мудре», «Женщина дождя» и саранская поэтесса – победителя и призера республиканских, областных поэтических конкурсов и конкурсов малых литературных форм Стрельчук Татьяны Владимировны «Подари мне свой волшебный вечер», «Мне пишется сегодня о любви». Ведь мир невозможен без любви, без трепетных чувств и сияния любимых глаз!

Поэзия и музыка. Они неотделимы, поэтому и царствовали в этот вечер вдвоем. И звучали песни о любви «Казак вальс» Л. Хамиди



в исполнении призера республиканских конкурсов Сандугаш Кұлымаковой, «Эхо любви» А. Герман в исполнении лауреата международных, республиканских конкурсов Ботаевой Жамили, песни «Тополя» задушевно исполненной членом областного Карагандинского совета ветеранов Аскаровой Назипой, авторской песни «Радуга» поэтессы Воробьевой Ирины Анатольевны в ее исполнении, «Сұлу қызы» в исполнении лауреата республиканских конкурсов, члена ансамбля «Көзжергендер» Ермека Карабаева, «Махаббат вальс» в исполнении победителя международных республиканских конкурсов Толеухановой Күлші. И кружились пары, и среди них – сама ЛЮБОВЬ: чистая, открытая, вдохновленная!

... Музыкально-поэтический вечер «Душа и музыка». Он навеял столько воспоминаний, дал массу положительных впечатлений, расширил круг друзей. Но самое главное – предоставил возможность достойно представить любимый город. Выражаем благодарность организаторам встречи за тепло и радушные их сердца. И верим в неповторимое продолжение незабываемых встреч!

10 АВГУСТА - ДЕНЬ АБАЯ

АДАМЗАТТЫҚ АБАЙЫ

Ж. ҚҰРМАНАЛИНА,
Орталық қалалық кітапхананың оқу залының кітапханашысы



«Есть три вещи, которых следует избегать, ибо они способны унизить весь человеческий род. Это - невежество, леность и злодействие»

Из Слов назиданий

Я ЧЕЛОВЕЧНОСТЬ СТАВЛЮ ВО ГЛАВУ...

Десятого августа в нашей стране отмечают День Абая. Новая праздничная дата появилась в календаре официальных дат в 2020 году. С тех пор этот праздник широко отмечается - в Казахстане проходят различные мероприятия в онлайн и онлайн-формате, которые посвящены творчеству великого казахского поэта и просветителя Абая Кунанбаева.



«Абай Кунанбаев оставил неизгладимый след в истории нашей страны как учений, мыслитель, поэт, просветитель, основатель новой национальной литературы, переводчик и композитор. В его стихах и прозе отразились национальное самосознание, быт, мировоззрение, характер, душа, вера, язык, традиции и дух народа, которые позднее были оценены в качестве уникального явления, названного миром», — так оценил масштаб фигуры казахского классика Касым-Жомарт Токаев.



Крылатые слова великого Абая:

Только разум, наука, воля, совесть возвышают человека. Думать, что можно иначе возвыситься, может только глупец.

Плохой друг, как тень: в солнечный день беги — не убежишь, в пасмурный день иши — не сущешь.

Дорожи не тем, что сын отца; гордись тем, что ты — сын человека.

Любовью Бога созданы народы, и ты люби их, как себя. Люби людей как братьев, как свободу, тогда истина, и жизнь — для тебя.

Олсе өлер табигат, адам өлмес.

Ол бірақ қайтіп келіп ойнап — күлмес.

Мені мен, менікінің айырылғанын,

“Олді” деп ат қойыпты өңкей білмес.

Көп адам дүниеге бой алдырған,

Бой алдырып, аяғын көп шалдырған.

Өлді деуге сия ма, айтындаршы.

Өлмектүғын артына сез қалдырған,

деп жырлаған қазақтың бас ақыны,

халықтың мактандыши Абай Құнанбайұлы

күніне арналған «Адамзаттың Абайы» атты дауыстап

оқу кеші Саран қаласының орталық

кітапханасының коворкинг орталығында

өтті. Абай (Ибраһим) Құнанбайұлын

қазақтың ұлы ақыны, ағартушысы,

жазба қазақ әдебиетінің, қазақ әдеби

тілінің негізін қалаушы, философ,

аудармашы, саяси қайраткер, композитор

деп танып білуіміз заңдылық.

Ұлы Абайдың туған күніне орай өткізілген

шарада Ұлы ғұламаның өлөндерін

кітапханамызыдан қырымандары оқыды. Атап айтсақ: Кунгурцева Любовь Николаевна, Кулметтенова Азиза, Марченко Карина, Мұхаммед-Рахым Амина, Аманжол Айару. Ал, Нұрмаханов Ақжол, Зайтхан Алтынбек, Әұсабеков Алданыш Абайдың әндөрін қара домбырамен жанды дауыста өте әсерлі орындал катысушыларды таңдай қақтырды. Соңда-ак, ұлы ойшылдың құнды шыгармаларын үйгінгі үрпаққа насиҳаттау мақсатында «Абай» көркем фильмінен үзінді көрсетілді. Кітапханашылар «Абай күні» кітап көрмесіне шолу жасады.

Құрметті қырымандар, Абайдың «Атанның баласы болма, адамның баласы бол» деген есінетін көкірегімізде ның сактай отырып, әр күні Ұлы ғұламаның бір өлөнің немесе қара сөзін жүрекпен сезініп оқыык! Себебі, Абай мұрасы - мәңгілік!

Пока не знаешь - молчи.
Пока блуждаешь - молчи,
В бесцельных днях и в ночи
Пустых забав не ищи.
Чтоб человеком ты был
И вровень с веком ты был,
Ты пятерых побори
И пятерых избери.
Злословье, ложь, хвастовство.
Безделье и мотовство -
Вот пять врагов твоих, знай.
А разум и доброта,
Упорство, скромность и труд -
Вот пять друзей - согласись
Увидев зло - отвернись,
К беде пороки ведут.
Добро увидев о нем
Ты помни ночью и днем
Коль с детства книги читать -
Ученым сможешь ты стать.

Если смолоду честь не терял,
Если щедро прожил для людей,
Если враг твою доблесть познал,
Если верен был дружбе своей,
Если доброе имя берег,
Если все доверяли тебе,
Если ты не плутал средь дорог.
Если сам не перечил судьбе,
Если жил, согревая сердца,
Если полной влюблялся душой,
Если что отдавал - до конца,
Если брал - возвращая с лихвой.
Если смело прошел перевал,
Если жить не осталось уж сил,
Если смерть свою не умолял,
Значит ты человеком прожил!

Слово Семнадцатое

Воля, Разум и Сердце обратились однажды к Науке, чтобы разрешить спор: кто из них важнее.

Воля сказала: «Эй, Наука, ты ведь знаешь, без меня ничто не достигает совершенства: чтобы познать тебя, надо упорно учиться, а без меня этого не сделать; служить Всевышнему, поклоняясь ему, не ведая покоя, можно только с моей помощью. Нельзя, если меня нет, добиться в жизни богатства, мастерства, уважения, карьеры. Разве не я оберегаю людей от мелких страстей и держу их в узде, не я ли предостерегаю их от греха, зависти, соблазнов, не я ли помогаю им собраться и в последнюю минуту удержаться на грани пропасти? Как могут спорить со мной эти двое?».

Разум сказал: «Только я способен распознать, какое из твоих слов полезно и какое пагубно, будь то в земной или загробной жизни. Только мне дано постигнуть твой язык. Без меня не избегнуть зла, не найти выгоды, не постичь знаний. Почему эти двое спорят со мной? На что они годятся без меня?».

Сердце сказали: «Я — владыка человеческого тела. Кровь идет из меня, душа обитает во мне, без меня жизни немыслима. Я лишаю сна, заставляю ворочаться тех, кто лежит в мягкой постели, вынуждаю их думать о бедных, не имеющих кровя, мерзнувших и голодящих. По моей воле младшие почтят взрослых и снисходительны к меньшим. Но люди не стараются сберечь меня в чистоте и от этого страдают сами. Будь я чистым, не стал бы я делать различия между людьми. Я восторгаюсь добродетелью, я восстаю против зла и насилия. Самолюбие, совесть, милосердие, доброта — все исходит от меня. На что годятся эти двое без меня? Как они смеют спорить со мной?».

Выслушав их, Наука ответила: «Воля, ты все верно сказала. В тебе еще много достоинств, о которых ты не упомянула. Ничего нельзя достигнуть без твоего участия. Но ведь в тебе таится и жестокость, равная твоей силе. Ты тверда в служении добру, но не меньшую твердость проявляешь и в служении злу. Вот что плохо в тебе.

Разум! И ты прав. Без тебя невозможно добиться в жизни чего-либо. Благодаря тебе мы узнаем о создателе, посвящены в тайны двух миров. Но это не предел твоих возможностей. Лукавство и коварство тоже творения твоих рук. И хороший, и злой опираются на тебя, ты верно служишь и тому, и другому. Вот в чем твой изъян.

Моя задача — помирить вас. Хорошо бы повелителем и вершителем в этом споре явилось Сердце.

Разум! У тебя множество путей-тропинок. Сердце не может следовать по каждой из них. Оно не только радуется твоим добрым замыслам, но и сопутствует тебе в них с охотою. Но оно не последует за тобой, если ты замыслил недобро, и даже отстранится от тебя с презрительностью.

Воля! В тебе много силы и мужества, но и тебя Сердце способно удержать. Оно не станет препятствовать в деле благоразумном, но в деле ненужном повяжет тебя по рукам.

Вам следует объединиться и во всем повиноваться Сердцу. Если вы все трое мирно уживетесь в одном человеке, то практом с его ног можно будет исцелять незрячих. Не найдете согласия, я отдаю предпочтение Сердцу.

Береги в себе человечность. Всевышний судит о нас по этому признаку. Так сказано и в писаниях», - сказала Наука.

■ ЖОЛДАУДЫ ІСКЕ АСЫРУ

ЖОЛДАУ – ОҢ ӨЗГЕРІСТЕРДІҢ БАСТАУЫ

«Саран қалалық санитариялық-эпидемиологиялық бақылау басқармасы» РММ

2022 жылғы 16 наурызда Президент Қасым Жомарт Тоқаев халыққа Жодаудын арнап, саяси реформалардың жаңа бағдарламасын ұсынды және бұл құжат ең алдымен қоғамның қажеттілігіне, сұранысына негізделгені айтылды. Президент Қазақстан азаматтық қоғамы қалыптасқан мемлекетке айналатынын алға тартты.

Саяси реформаларды жүзеге асрыу аясында Қасым-Жомарт Тоқаев Президенттің өкілеттігін қайта караудын маңызды екенине токтады. Бұл ретте суперпрезиденттік жүйеден мықты Парламенті бар президенттік республикаға көшу мәселесіне назар аударды. Атап айтқанда, Мемлекет басшысының өз өкілеттігі кезінде партияға мүше болуын тоқтату міндеттін заңнамаын тұрғыдан ресімдеуді, әкімдер мен олардың орынбасарларының партия филиалдарындағы қызметтіне тыйым салуды ұсынды.

Сонымен катар, Жолдауда ҚР

Конституциясына өзгерістер енгізу, Конституциялық сот құру, жаңа әкімшілік-аумақтық облыстар құру, аудандар мен қалалардағы сайлауды толығымен мажоритарлық жүйеге көшіруді және басқа да бірқатар маңызды реформалар туралы айтылды.

Жаңа саяси және экономикалық реформалар азаматтардың барлық деңгейдегі мемлекеттік органдарға деген тұртқылығы мен сенімін нығайтуға бағытталған. Жолдауда сыйбайлас жемқорлықта карсы іс-кимылға бағытталған реформалар да айтылды.

Соның бірі – Үлттық қоғамдық сенім

Кеңесінің жұмыс аукымын кеңейтіп, Үлттық Құрылтай деңгейіне көтеру. Халық болып бірігіп, алқа құрып, акыл қосуды білдіретін «құрылтай» ұғымы - халқымыз үшін қашан да қастерлі түсінік. Сонымен катар, Парламенттің Үкіметтің алдындағы есеп беру төтігі күшейеді. Саяси партия құрудың шекті мөлшері тағы да қысқарды. Ендігі жерде партия құру үшін ел аумағында 5000 кол жинаса жеткілікті. Мәжіліс пен мәслихат депутаттарын партиялық тізіммен катар, мажоритарлық жүйемен сайлау жүйесінгізіледі. Бұл сөз жоқ, халықтың өзі сайлаган депутаттары арқылы Парламент мінберінен Үкіметке нақты мәселелерін есіргіту мүмкіндігін кеңейтіп отыр.

Казақ халқының әрбір азаматының көкейінде жүрген мәселені шешу жолына арналған жаңа жолдау ел дамуы мен халқымыздың өмірінде біршама жаңашылдықтың болатынын көрсетіп бергендей. Жаңа Қазақстанның негізі саяси және экономикалық

реформалардың үйлесіміне негізделуі керек екені баса айтылды. Ел Президенті «Жана Қазақстан: жаңару мен жаңғыру жолы» жолдауында тәуелсіздікі сақтау керек екенін атап өтті.

«Біз ең басты құндылығымыз – Тәуелсіздігімізді сақтап, ұлттық бірегейлігіміздің негізін нығайтып, елімізді жаңғыру жолында ұйысуға тиіспіз. Бұл – болашақ ұрпақ алдындағы қасиетті борышмызыз», – деп атап өтті Президент.

Алмагайып заманда елдігімізді сақтай отырып, Қазақстанды алға бастау – бұл әрбір қазақтың азаматтық парызы. «Қазақстан деген қасиетті ел бізден басқа ешкімге керек емес», – деген Президенттің Қасым-Жомарт Кемелұлының бір ауыз сөзінің өзінде ұлken астар бар.

Ендігі мақсат – бүкіл ел болып жүмсіліп, жасампаз жолдауда көтерілген иғі бастамаларды іске асры. Біздін күшіміз – бірлікті!

■ COVID-19: VACCINE

О ВАКЦИНАЦИИ И РЕВАКЦИНАЦИИ ПРОТИВ КВИ

РГУ «Саранское городское управление санитарно-эпидемиологического контроля»

Согласно матрице оценки эпидситуации Карагандинская область находится в «зеленой зоне», рост заболеваемости сохраняется с 28 июня текущего года. Если в апреле и мае фиксировалось не более 10 случаев КВИ в месяц, в июне это было уже 39 случаев, а в июле 2838. Такой темп роста характерен для воздушно-капельной инфекции.



Коронавирусная инфекция распространяется активно из-за ранее циркулирующего штамма «Омикрон» среди населения. Лето - это период отпусков, каникул и миграции населения. Штамм «Омикрон» все еще остается доминирующим в мире: на него долю приходится 95% исследованных образцов.

Среди заболевших КВИ превалируют лица, невакцинированные и вакцинированные более года назад, не прошедшие ревакцинацию против коронавирусной инфекции. Заболеваемость регистрируется во всех городах Карагандинской области. При этом болеют жители всех возрастных групп, но наиболее подверженены инфицированию лица старше 50 лет - из 68%, из общего

числа заболевших, а удельный вес заболевших детей до 14 лет составляет 16%.

В социально-профессиональной структуре заболевшие КВИ пенсионеры составили 23%, неработающие - 27%, работники промышленных предприятий и объектов жизнедеятельности - 16%.

В Казахстане за прошедшие сутки зарегистрировано 1128 новых случаев заболевания коронавирусом. В Карагандинской области новых заболевших - 197, область находится в «зеленой зоне». С начала же пандемии по состоянию на 9 августа 2022 года зафиксировано 157844 подтвержденных случаев КВИ, а по г. Сарань 1673 подтвержденных случаев КВИ.

Ожидается дальнейший подъем заболеваемости в августе. Данная картина связана со снижением темпов ревакцинации. Комитет СЭК МЗ РК ранее предупреждал о возможных рисках роста заболеваемости в связи с отказом граждан проходить ревакцинацию.

На сегодня в регионе продолжается вакцинация и ревакцинация населения, чтобы не дать вирусу распространяться и минимизировать последствия возможной новой волны эпидемии.

На 8 августа текущего года по г. Сарани охват вакцинацией первым компонентом составляет 88 %, то есть привито 32509 человек. Вторым компонентом от общего количества подлежащего вакцинации контингента привито 79% или 29223 человека.

С 22 ноября 2021 года ревакцинацию получили всего 9958 человек - это 67% от подлежащего населения.

С 25 мая 2022 г в регионе началась повторная ревакцинация. По данным на 8 августа текущего года привито по РК 233989 человек, а по г. Сарань 1952 человек, что составило 86% от подлежащего контингента.

Вакцинация против КВИ признана единственной альтернативой к самоизоляции и карантину. Поэтому важно достигнуть необходимый уровень коллективного иммунитета для предотвращения появления новых штаммов коронавируса.

Из сегодняшней статистики видно, что необходимо продолжать прививочную кампанию по вакцинации и ревакцинации против COVID-19 по следующим причинам:

- потому что это единственный эффективный способ борьбы с коронавирусом;
- потому, что это самый эффективный способ приобрести иммунитет;
- чтобы защитить себя, своих близких

тех, кто не может привиться;

- чтобы остановить распространение и мутации коронавируса.

Ревакцинироваться важно, так как – это повторная прививка, направленная на поддержание иммунитета, полученного после вакцинации. Процедуру еще называют бустерной инъекцией – «усиливающей». Бустерная вакцинация существенно уменьшает риски заболеть на фоне двух уже полученных ранее доз вакцины. Доказано, что через полгода после завершенного курса вакцинации иммунитет против коронавируса начинает ослабевать. Тогда-то для защиты человека от опасной инфекции «в игру» должна вступить бустерная вакцинация или, как еще ее называют, ревакцинация. Она существенно уменьшает риски заболеть на фоне двух уже полученных ранее доз вакцины.

С учетом нынешней эпидемиологической ситуации от каждого из нас требуется строжайшее соблюдение санитарных мер. Носите маски в местах массового скопления людей, соблюдайте дистанцию и ограничьте общение с людьми с проявлениями респираторных инфекций, как кашель, насморк и др. В общественных местах пользуйтесь антисептиком, чаще проветривайте дома и квартиры. Если почувствовали недомогание, температуру, появился кашель, насморк, своевременно обращайтесь за медицинской помощью, не занимайтесь самолечением! Помните, что единственным средством профилактики инфекционных заболеваний является вакцинация!

Уважаемые жители г. Сарани! Призываю вас, тех, кто еще не сделал прививку – получить вакцинацию, а тех, у кого прошло более 6 месяцев после получения второй дозы прививки – ревакцинироваться, а также тех, у кого подошел срок – получить повторную ревакцинацию! Берегите себя и своих близких!

**АДАМ САТУДАН
САҚТАНЫҢЫЗ**

ШЕТЕЛГЕ НЕМЕСЕ БАСҚА
ҚАЗАҚСТАН ҚАЛАСЫНА
ҚАУІПСІЗ ШЫҒУ ЖӘНЕ ЖҰМЫСКА
ОРНАЛАСУ СҰРАКТАРЫ
БОЙЫНША КЕНЕС АЛУ ҮШІН
ҚОНЫРАУ ШАЛ!

11616
ҚЫЗЫЛ БАҒЫТ

**ОСТЕРЕГАЙТЕСЬ
ТОРГОВЛИ ЛЮДЬМИ**

ТЕРІН, АНОНИМАЛЫҚ ТӘУЛІК БОЙЫ
БЕСПЛАТНО, АНОНИМНО, КРУГЛОСУЧКОНО

ПОЗВОНИ И ПОЛУЧИ
КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПО ВОПРОСАМ БЕЗОПАСНОГО
ВЫЕЗДА И ТРУДОУСТРОЙСТВА
ЗА ГРАНИЦЕЙ И В ДРУГОМ ГОРОДЕ
КАЗАХСТАНА!

11616
ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ

АНТИКОР

Агентство Республики Казахстан по противодействию коррупции
(Антикоррупционная служба)

**ЕСЛИ ВЫ СТОЛКНУЛИСЬ С КОРРУПЦИЕЙ,
ЗВОНИТЕ ПО НОМЕРУ**

CALL-ЦЕНТР **1424** ЗВОНОК БЕСПЛАТНЫЙ
#НЕДАВАЙВЗЯТКИ #ПАРАБЕРМЕ

ИНФОРМАЦИОННЫЙ БЮЛЛЕТЕНЬ

ТУЛЕКТЕР ҮШІН ЖАСТАР
ТӘЖІРИБЕСІ

Түлектер 2020 – 2021 – 2022 гг.

Сен көлінде дипломы бар түлек, мамандығын бойынша жұмыс іздел жүрсін бе ?

Немесе сен диплом алдың және ол бойынша жұмыс жасамадың ба ?

Жұмыс істегін келеді, бірақ қайда білмейсің ?

Біз сені шакырамыз, мұмкіндігіңді жіберіп алма.

Диплом бойынша жұмыс істеу керемет)))

Өсіді бізben бірге баста!

Қазір акша тап !!!

Саран қаласы,
Ленин көшесі, 11
телефон байланысы үшін:
8 (72137) 74807
87003027175,
87473027178

kgu_centr_zan_srn

ПРИГЛАШАЕМ К СОТРУДНИЧЕСТВУ

КГУ «Центр занятости населения города Сарани» доводит до сведения Предпринимателей работающих более года, что в рамках Национального проекта по развитию предпринимательства на 2021-2025 годы, работодатели могут создать субсидируемые рабочие места на предприятии и принимать на них безработных с заработной платой частично или полностью оплачиваемой государством через центр занятости населения.

КГУ «Центр занятости населения г.Сарани» реализует следующие государственные проекты для развития предпринимательства и повышения занятости населения:

1. «Социальные рабочие места» - рабочее место, создаваемые работодателем на договорной основе с центром занятости населения, для трудоустройства безработных имеющих профессиональные навыки. Оплата труда, частично субсидируемая государством 35% от установленного размера заработной платы, но не более 20МРП.
2. «Серебряный возраст» - для лиц, предпенсионного возраста (за 2года до пенсии). Размер субсидий в месяц составляет 50% от размера зарплаты, но не более 30МРП.
3. «Первое рабочее место» и «Контракт поколений» – рабочие места для трудоустройства молодежи не старше 29лет. Размер заработной платы, субсидируемой государством, составляет 30МРП.
4. «Молодежная практика» - для безработных, из числа выпускников организаций образования, завершивших обучение в течение 3 (трех) предыдущих лет и не старше 29лет. Размер заработной платы безработного в месяц составляет 30МРП.
5. «Общественные работы» - виды трудовой деятельности, организуемые центрами занятости населения, не требующие предварительной профессиональной подготовки работников, имеющие экономическую, социальную и экологическую пользу для региона. Размер заработной платы устанавливается местным исполнительным органом по вопросам занятости населения не ниже 20 МРП.

За более подробной информацией обратиться в КГУ «Центр занятости населения города Сарани» расположенного по адресу: город Сарань, проспект Ленина, дом 11, телефон 8(72137) 74807, график работы: с понедельника по пятницу с 09 – 00 часов до 18 – 30 часов с перерывом на обед с 13 - 00 часов до 14 – 30 часов, кроме выходных и праздничных дней.



БУДЬТЕ В КУРСЕ ВСЕХ НОВОСТЕЙ В ГОРОДЕ!

МОЛОДЕЖНАЯ ПРАКТИКА
ДЛЯ ВЫПУСКНИКОВ

Выпускники 2020 – 2021 – 2022 гг.

Ты выпускник с дипломом на руках и ищешь работу по специальности ?

Или ты получил диплом и не работал по нему ?

Хочешь работать, но не знаешь где ?

Мы приглашаем именно тебя, не упусти свой шанс.

Работать по диплому это круто)))

Начни расти вместе с нами!

Зарабатывай сейчас !!!

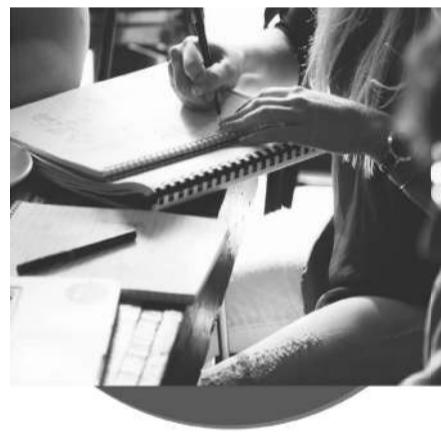
КГУ «Центр занятости населения
города Сарани»

г. Сарань ул, Ленина, 11
телефон для связи:
8 (72137) 74807
87003027175,
87473027178

kgu_centr_zan_srn

АЛГАШҚЫ ЖҰМЫС ОРНЫ

18 жастан 29 жасқа дейін болсан және сен әлі жұмыс жасамаган болсан ?



Сенің алғашқы жұмыс орның

Егер сен 18 жастан 29 жасқа дейін болсан және сен әлі жұмыс жасамаган болсан ?

Және өз капиталынды тапқың келе ме ?

Біз сені қаламызың кез-келген кәсіпорнына алғашқы жұмыс орындарына шакырамыз .

Кел, үялма, жалқау болма)))

Қазір акша тап !!!

Саран қаласы,
Ленин көшесі, 11
телефон байланысы үшін:
8 (72137) 74807
87003027175,
87473027178

ПЕРВОЕ РАБОЧЕЕ МЕСТО

Молодежь от 18 до 29 лет



Твоё первое рабочее место

Если тебе от 18 до 29 лет и ты еще ни разу не работал ?

И хочешь заработать свой собственный капитал ?

Мы приглашаем тебя на твоё первое рабочее место на любое предприятие нашего города .

Приходи не стесняйся ,не будь лентяем)))

Зарабатывай сейчас !!!

КГУ «Центр занятости населения
города Сарани»

г. Сарань ул, Ленина, 11
телефон для связи:
8 (72137) 74807
87056014851

kgu_centr_zan_srn

ВАКАНСИИ НА 10 АВГУСТА

Государственные учреждения, КГП, РГП, КГКП

КГУ «ОШ № 6» г. Сараны, 7-17-02 - учитель математики – 1 ставка, учитель казахского языка – 1 ставка, учитель русского языка и литературы – 1 ставка, соцпедагог – 1 ставка, рабочий по ремонту, плотники, дворник – 1 ставка, уборщик – 1 ставка;

КГУ «СОШ №7», 3-12-45 - уборщики служебных помещений – 3 ед., кастелинша -0,5 ставки 60000 тенге, лаборант-0, 5 ставки, дворник-1 ставка, секретарь – 1 ставка, учитель музыки – 12 часов, учитель английского языка(с казахским языком обучения)-1 ставка, секретарь - 1 ставка, учитель начальных классов(с русским языком обучения)-2 ставки;

КГУ «ОШ № 2 г. Сараны», 5-30-86 - учитель математики – 1 ставка, учитель русского языка и литературы – 2 ставки;

КГУ «ОШ № 17 гимназия г. Сараны», 7-23-10 - уборщик служебных помещений – 1,5 ставки, лаборант -1 ставка, слесарь-сантехник-1 ставка, учитель музыки-11 часов;

КГУ «ОШ № 13 г. Сараны», п.Акташ, ул. Бородина, 7, 5-50-28 - учитель математики – 1 ставка, педагог-психолог – 1 ставка;

КГУ «Школа интернат № 9», 5-02-38 - педагог-психолог -1ед., воспитатель – 1 ед., техничка, воспитатель с дефектологическим образованием, учитель труда с дефектологическим образованием, старший вожатый с педагогическим образованием;

КГУ «Школа лицей № 1», 7-58-69, 8-702-531-71-11 - уборщик служебных помещений-6 ставок, дворник-1 ставка, рабочий по обслуживанию здания-0,5 ст., слесарь-сантехник-1 ст., секретарь – 1 ст., учитель иностранного языка(на время декретного отпуска), учитель географии(на время декретного отпуска), учитель НВП, учитель математики, учитель физкультуры, учитель русского языка-2 ставки, зам.директора по учебной работе – 3 ст., зам.директора по профориентационному обучению – 2 ст., старший вожатый-1 ст., делопроизводитель-1 ст.;

КГП « Центральная больница г.Сараны», 7-99-60 - медсестры – 5 ед., врач общей практики – 4 ед., мед. Лаборанты – 1 ед.

Программист(срокично), садовник, врач кардиолог – 1 ед., Врач акушер-гинеколог – 1 ед., Врач педиатр – 1 ед., Врач травматолог – 1 ед.;

КГУ «Саранский технический колледж» 7-34-87, 7-36-33 - преподаватель физики -1ед., преподаватель русского языка и литературы – 1ед., Методист-1 ед., Зам.директор-1 ед., Кладовщик – 1 ед., Рабочий по обслуживанию зданий – 1 ед., Слесарь – сантехник – 1 ед., Консегар – 1 ед.;

КГУ «Медицино-социальное учреждение престарелых и инвалидов» г. Шахтинск, (Шахан), 8-72-156-3-27-52, 8-701-473-64-25 – инструктор, санитарка, медсестра по массажу, подсобный рабочий – 1ед.;

ГУ «Отдел образования города Сараны», 5-71-08 - учитель математики, учитель русского языка, бухгалтер, экономист, зав. Хозяйством-1ед.;

КГКП «Детская школа искусств», 8-702-686-43-44, 7-41-13, 7-41-11 - Гл.бухгалтер, Секретари, Преподаватель по классу фортепиано – 2 ед., Преподаватель по классу вокала – 1 ед., Преподаватель по классу драмбы – 2 ед., Преподаватель по классу гитары – 1 ед., Преподаватель теоретического отделения – 1 ед., Преподаватель театрального отделения – 1 ед., Преподаватель по классу ИЗО – 1 ед.;

Отдел обороны г. Сараны, 7-69-35 - водитель – 1ед.; Архив, 3-12-43 - специалисты – 2 ед.;

КГУ «Центр оказания специальных социальных услуг г. Сараны», 3-14-33 - муз. руководитель-0,75 ставки, учитель-дефектолог, учитель музыки, врач-неврологатол – 0,5 ставки, врач-физиотерапевт – 0,5 ставки, инструктор по трудотерапии-1,5 ставка, санитарка-уборщица, рабочий по текущему ремонту, подсобный рабочий, врач хирург – 0,5 ставки

секретарю(со знанием казяз) – 1ед. (срокично), Резин хлеба, врач психиатр-1,5 ставки, слесарь-сантехник – 1ед., культурный организатор – 1ед., водитель на автобус, санитарка палаты – 1 ставка, зам.Директора по мед. работе – 1 ставка, акушерка – 1 ставка, электромонтер – 2 ставки, чистильщик плодоовощей – 1 ставка, экономист по бух.учету и анализу хозяйственности – 1 ставка, бухгалтер(желательно со стажем) – 1 ставка санитар по наблюдению- 1 ставка (день, ночь, 2 дня выходных);

Д/с «Малыш», 7-53-73 - электрик-0,5 ст;

Д/с «Бахыт», м-он Горняк - 7-08-32 - воспитатель (на время декретного отпуска) -2 ед.(с русским языком обучения), учитель начальных классов(с опытом работы от 5 лет), уборщик служебных помещений, дворник – 1 ед., Рабочий по обслуживанию здания-2 ед.;

Д/с «Колокольчик», 7-55-44 - муз.работник – 1,25 ставки, подсобный рабочий – 1 ед.(женщина), кух. Работник – 1 ставка

дворник -1,5 ставки, воспитатель – 4 ставки;

Д/с «Колобко», 7-91-17- Методист – 1 ставка, дворник -1 ед. (57000 тг. На руки), психолог-0,5 ставка;

Д/с Березка , 7-47-32- Мед.сестра – 1 ставка, методист – 0,5 ставка, психолог – 0,5 ставка, кух.работник – 0,5 ставка;

Частный детский сад п.Акташ, 8-771-286-15-58 - воспитатель (с русским языком обучения), мед. сестра;

КГКП Д/с «Сауле» м-он 1 а, 5-81-19 - воспитатель с русским языком обучения - 1 ставка, учитель физ. Культуры с казахским языком обучения), повар - 2 ставки, помощник воспитателя;

КГКП «/с Балтын», 5-02-18 - Зам.по хоз.части, Мед. сестра – 0,5 ставки, Уборщица, Воспитатель – 2 ставки, Помощник воспитателя – 2 ставки, Муз.работник, Подсобный рабочий, Повар, Секретарь – 1 ставка;

КГКП «Дом Дружбы», 7-46-11 - руководитель секции «Каратэ-до» (пред. Образование) – 0,5 ставки,

аккомпаниатор (пред. Образование) – 0,5 ставки, руководитель пресс-центра с преподаванием на гос. языке (пред. Образование) – 0,5 ставки, руководитель туристско – краеведческого клуба (пред. Образование)–0,5 ставки, руководитель лаборатории (пред. Образование) – 0,5 ставки, руководитель театрального кружка на государственном языке (пред. Образование) – 0,5 ставки, руководитель театра кукол (пред. Образование) – 0,5 ставки, руководитель секции бокса (пред. Образование) – 0,5 ставки, руководитель центра этнопедагогики (пред. Образование) – 0,5 ставки, руководитель секции полиграфии (пред. Образование)–0,5 ставки, руководитель студии ДПИ (пред. Образование) – 0,5 ставки, рабочий по комплексному обслуживанию и ремонту зданий - 0,5 ставки;

Пожарная часть - 7-77-77 - водители категорий В,С;

Караганда обл.газ, ул. Жамбыла 85/1 (за оптимой) – водитель;

Санаторий Саялы, 8(7212)41-27-58, 8-708-439-89-01 - горничная-2ед., помощник повара-1 ед., медсестра-2 ед., официант-2 ед., плотник- 1 ед., санитарка-1 ед., дворник – 1 ед., электрик – 1 ед., водитель кат. «D» (проезд, питание, проживание бесплатно);

ТОО, АО

ТОО «Nova Plast», тел. 7-42-57, ул. Победы 69, Дом быта, 2 этаж - монтажник металлоизделий окон (с опытом работы)

замещщик, водитель, повар со стажем средних лет в столовую;

ТОО «QazTehnika» (Автобусный завод) на РГИ, 87212955527, 8-701-875-35-24, 8-701-875-42-63, 8-778-543-08-09, уборщица, слесарь МСР, электрогазосварщик (срокично), автомаляр, инженер технол, инженер конструктор, грузчик, слесарь ПРА,

водитель автобусов, контролер СКВР-4 ед., стропальщик, водитель вилочного погрузчика, комплектовщик, автогенератор, контролер ОТК, слесарь, специалист по сертификации- 1 ед.;

ТОО «СШПТФ «Галекс Плюс», тел. 7-07-05, ул. Чкалова, 77 - ученики швеи, швеи, менеджер, водитель;

ТОО СКЭП 5-21-71 отдел кадр, Ул. Кужанова 4 - контролер ОТК с обучением, вальцовщики, токари, электрики, электрогазосварщики, рабочий, оператор плазменной резки;

ТОО «Rubber Group» ул. Чкалова 2/4, 5-21-71 - контролер ОТК с обучением, электрики, электрогазосварщики, рабочий, вальцовщики, токари, оператор плазменной резки;

ТОО «Aeros Group», 8-702-836-66-38 - менеджер по продажам (ср.техническое и ср.специальное образование), дизайнер, швеи;

АО «Логос инженеринг», 7-42-43 – электрогазосварщики, слесари механико-сборочных работ;

ОО «ПК «AROS», швейный цех - 8-702-235-80-80, ул. Макаренко - швеи (срокично), технолог, закройщик, вышивальщики;

ТОО «Арос Групп», 8-702-836-66-38 - менеджер по продажам (ср.техническое и ср.специальное образование), дизайнер, швеи;

ТОО «Логос инженеринг», 7-42-43 – электрогазосварщики, слесари механико-сборочных работ;

ОО «AR групп», 3-21-54 - швеи – 5 ед., бухгалтер -1 ед., дизайнер -1 ед.;

ТОО «РЦШ ПВААС», 87212499575, 87212499513, г. Караганда, г.Шахтинск, Шубарколь ПАС, Каражакский оперативный взвод, Жайремский взвод - зам.командира взвода по мед.работе – 4 ед., тракторист -1 ед., водитель пожарного специального автомобиля-1 ед., специалист пыле-газоаналитический лаборатории-2 ед., токарь РММ -1 ед., электрогазосварщик РММ -2 ед., зам.командира взвода по мед.работе – 2 ед., водитель пожарной машины -1 ед., пожарный-спасатель -1 ед., спасатель -4 ед., водитель оператор автомобиля -2 ед., спасатель -2 ед., водитель оператор автомобили -1 ед.;

ТОО «Каррэмзнерго», 8-707-440-65-98 - фрезеровщик - 1 ед., токарь-2 ед., слесарь механико-сборочных работ, слесарь-ремонтник;

ТОО «Жол Строй 2030», 8-775-357-30-64 - дорожные рабочие;

ТОО «Евромет», 5-21-21, 8-702-906-45-04 – лаборант, рабочий, слесарь – 5 ед., электрогазосварщик – 5 ед. (срокично), зав.склад-1 ед.;

ИП

ИП «Филиппова Т.Г.», 8-705-301-16-73, 8-705-301-16-74, микр-он 1А - врач-стоматолог, дантист;

ИП «Альтемир» (СТО), 8-778-941-17-87, ул. Крайняя 48 - компьютерный диагностик, автослесарь (опыт вождения 5 лет, работа на выезде);

ИП «Иваново», 8-701-450-80-64 – автослесарь, автомеханик;

ИП «Капитанс», 8-747-715-43-82 - фасовщица, лепщица – 2ед., техничка на чистку картошки-1 ед., работник на тесто;

ИП «Ковалиук А.Г.» кафе «Жомарт», 8-701-525-42-60 - официант, повар;

ИП «Абдуахитов», 8-707-223-60-13, РТИ - уборщица - 1 ед., вахтер - 1 ед.;

ИП «Хасенова» парикмахерская Анель, 8-702-214-28-11, ул.Жамбыла 56 - ученики парикмахеров, парикмахер, мастер универсал;

ИП «Кондакул» г.Караганда, ул.Баженова 164, 8-707-930-33-03 - продавец-консультант-1 ед.;

ИП «Шишкин» Магазин по ул. Шахтерская (минимаркет), 8-701-383-57-91 - продавец;

ИП «Рыбосов М.Б.», 8-702-092-0554, пер. Озерный 7 - администратор -1 ед. (девушка от 20 до 40 лет), Студенты (на неполный рабочий день);

ИП «Global Stroy», 8-777-215-54-04 пос. Акташ –

слесарь-сборщик, (ремонтник), электрик, водитель КАМАЗа с категорией С, работник на склейивание пенопласта (жидкости), бухгалтер, выпускники вузов с техническим образованием, обрубщик;

ТОО «Astyk Alem», 5-72-00, ул. Доковская, 1, отдел кадров, 8-708-709-80-11 - пекарь (мужчина ЗП 110000 за 10 смен, можно без опыта), помощник пекаря от 18 лет, водитель категории В, С, Е, экскаваторщик, водитель-экспедитор, энергетик

электрослесарь – 2 ед. (работа в ночную смену), электрик;

ТОО Торговый дом «Холдинг Алтын Арына», 8-771-044-88-91, г. Караганда, ул. Олимпийская 3 - машинист-экструдера, машинист расфасовочно-упаковочных машин (срочично);

ТОО «СаранТеплоСервис», 5-80-30 – слесари, сварщики;

ТОО «Саранькоммунсервис», 7-92-78, 7-92-77, ул. Джамбула 85 а - инженер в отдел сбыта, слесарь, экономист; инспектор, отдела кадров;

ТОО «Карат», 5-22-17, 7-68-33 - ул. Победы 32-17, сварщики, плотники, строители, электрики, автокрановщик на КАМАЗ, энергетик, водитель категории С, токарь, фрезеровщик;

ТОО «АСПГрупп», 34/205, 7-54-08 - охранник с личным авто;

ТОО «Инвест Холдинг 2050» , 8-701-529-82-24, г.Караг

ПОЛЕЗНЫЕ СОВЕТЫ

РЕЦЕПТЫ



МОРКОВНЫЕ КОТЛЕТЫ

Простые домашние морковные котлеты – пример блюда, которое можно приготовить быстро при практически пустом холодильнике. Кроме того, что котлеты из морковки готовятся просто и с минимумом добавок, их можно сделать полностью вегетарианскими, даже без добавки яиц, сливочного масла и молока. В качестве связующего компонента используется мука грубого помола или обычная манка, а вкус можно регулировать добавками специй или свежего острого перца.

Ингредиенты

на 3 порции

Морковь - 600 гр
Манка - 4 ст.л. (3 в «фарш», одна - для обваливания)
Сахар - 2 ч.л.
Соль (щепотка) - по вкусу
Растительное масло - 2 ст.л.

Ход приготовления

1. Морковь предварительно хорошо помойте с щеткой под проточной водой, затем очистите от кожуры.
2. Нарежьте морковь крупными кусками, сложите в кастрюлю. Залейте ее холодной чистой водой.
3. Поставьте морковь вариться на небольшой огонь. После закипания варите ее около 15 минут, не больше. Лучше недоварить морковь, чем переварить. Переваренная морковь становится слишком рыхлой и водянистой. Как проверить готовы ли морковь? Проткните ее ножом. Если нож входит легко, то морковь готова. Слейте воду из кастрюли, а морковь остудите.
4. Возьмите миску. Натрите в нее отваренную и охлажденную морковь на терке. Можно натирать как на средней, так и на мелкой терке.
5. Добавьте в морковь сахар и соль. Всыпьте 3 столовые ложки манки. Хорошо перемешайте массу. Если есть время, то оставьте фарш постоять на 10-15 минут. За это время манка набухнет и лучше свяжет все компоненты.
6. Насыпьте отложенную манку в отдельную тарелку. Ложкой набирайте морковь, формируя круглые котлетки. Обвалийте их в манке и выложите на доску. Из данного количества моркови получится около 8 котлет.
7. Разогрейте на огне сковороду. Налейте на нее масло. Если у вас обычная сковорода, то хорошо разогрейте и ее, и масло, тогда риск того, что продукты прилипнут, сводится к нулю. Выложите на сковороду котлеты.
8. Жарьте котлеты на среднем огне около 5 минут с каждой стороны до золотистой корочки. Накрывать крышкой необходимости нет - морковь уже отварена, а с крышкой не получится хрустящей корочки.
9. Готовые котлеты снимите со сковороды и сразу подавайте на стол. Особенно хороши они со сметаной.

СОВЕТЫ



НАУЧНЫЙ ВЗГЛЯД: КАК ХУДЕТЬ ПРАВИЛЬНО И БЕЗОПАСНО

Как правильно посчитать сколько белков, жиров и углеводов нужно в сутки?

- Есть определенные нормы, соотношение белков, жиров и углеводов, которые нам необходимо получать. Считается, что углеводы должны составлять 55-60% от общей калорийности, белки – около 15%, жиры – не более 30%. Это общие рекомендации, усредненные. Но они могут меняться в зависимости от того, какой образ жизни ведет человек, чем он занимается, какая у него профессия, возраст, какие заболевания и так далее.

Действительно обычному человеку бывает сложно самостоятельно понять, какое количество белков, жиров и углеводов содержится в продуктах – без каких-либо специальных химических формул, специальных справочников. Поэтому, чтобы перевести рекомендуемое количество, соотношение основных нутриентов (белков, жиров и углеводов) в продукты, необходимо иметь специализированные программы. Кстати, сейчас очень просто скачать такие программы на свой смартфон, есть приложения, которые помогут вам это сделать. Но лучше обратиться к специалисту, диетологу, который составит вам индивидуальный рацион, и вы будете ему следовать.

От каких продуктов нужно в первую очередь отказаться тем, кто хочет похудеть? Или можно есть все, но понемногу?

Основной постулат современной диетологии гласит: нет вредных продуктов, есть несбалансированный рацион. А это значит, что, в принципе, никаких категорических запретов относительно каких-то конкретных продуктов – нет. Самое главное – соблюдать меру. Но если вы хотите именно уменьшить калорийность рациона, сделать его более полезным, более сбалансированным, нужно обратить внимание на снижение количества общих жиров, особенно насыщенных жиров в рационе (это животные жиры). Также снижаем общее количество простых углеводов, так называемых добавленных сахаров, и, естественно, следим за тем, чтобы в рационе было достаточное количество витаминов, минеральных веществ и других миорных компонентов пищи.

Вот это тот самый первый шаг, который необходимо сделать человеку, мечтающему похудеть.

Какой темп похудения в месяц считается физиологически нормальным? Сколько килограммов можно «сбросить» без вреда для здоровья?

- Действительно, часто мы спешим и хотим получить результат сразу же. И волшебные диеты нам обещают, например, минус два килограмма в неделю или минус десять килограмм в месяц. Но на самом деле такое быстрое похудение не безопасно для здоровья. Оптимальным темпом считается – от полукилограмма до килограмма в неделю.

Еще очень важный момент – за счет чего идет похудение. Ведь человек состоит не только из жира. Есть еще кости, мышцы, довольно много жидкости в организме. При правильном похудении мы должны терять именно жировую ткань, а ни в коем случае не мышечную. А в основном все диеты – особенно быстрые диеты – основаны на том, что из организма выводится вода. В первые три-пять дней уходят лишние килограммы, а они «вытекают» вместе с водой, которая так же быстро и возвращается. Поэтому не надо стремиться к быстрому похудению. Следите за тем, чтобы результат был стабильный – неуклонное снижение массы тела не более одного килограмма в неделю.

**Какое количество воды нужно употреблять в сутки?
Нужно ли пить исключительно воду, не считая чай, кофе?**

Вода – очень важный компонент. Надо сказать, что мы на 70%, а иногда и на 80%, состоим из воды, и жить без нее просто невозможно, поэтому правильный грамотный питьевой режим – это один из основных компонентов правильного питания и здорового образа жизни. Большинству людей необходимо употреблять где-то полтора-два литра жидкости в день. Здесь имеется ввиду не только, конечно, вода. Это может быть какой-то напиток: морс, чай. А вот с кофе нужно быть поаккуратнее, так как кофеин выводит жидкость из организма.

Потребность в воде может меняться в зависимости от того, где мы находимся, в каком помещении, при каком климате, чем занимаемся: физическим трудом, то есть активно потеем, или нет, или мы лежим на диване под пледом и смотрим телевизор. То есть жесткой нормы по потреблению воды не существует, и здесь мы должны очень хорошо к себе прислушиваться, потому что тот механизм жажды, который в нас физиологически заложен, хорошо регулирует наше потребление воды. Не надо пить тогда, когда вы не хотите пить, исключая моменты болезни, тяжелого физического труда, высокой температуры окружающей среды – здесь надо пить.

Продается стол кухонный, раздвижной, б/у, в хорошем состоянии и 4 стула, б/у. Т.: 8-775-945-23-23

КУПИМ ДОРОГО ВОЛОСЫ

16 АВГУСТА

ВТОРНИК С 10.00 ДО 16.00

**СВЕТЛЫЕ ОТ 40 СМ.
ТЕМНЫЕ ОТ 52 СМ.
ТОЛЬКО ОДИН ДЕНЬ**

**АДРЕС: ул. Победы,
дом быта (женский зал)**

WhatsApp: +7 7747 562 13 85

**Требуются охранники мужчины и женщины
в г. Сарань и г. Караганда. тел. 7-701-533-41-97,
7-776-512-27-52.**

ПРОДОЛЖАЕТСЯ ПОДПИСКА

**ИНДИВИДУАЛЬНАЯ:
ГОДОВАЯ - 3600 ТГ.
ПОЛУГОДОВАЯ - 1800 ТГ.
ТРИ МЕСЯЦА - 900 ТГ.**



**АЛЬТЕРНАТИВНАЯ:
ГОДОВАЯ - 2650 ТГ.
ПОЛУГОДОВАЯ - 1325 ТГ.
ТРИ МЕСЯЦА - 662 ТГ.**

**ЮРИДИЧЕСКАЯ:
ГОДОВАЯ - 5818,88 ТГ.
ПОЛУГОДОВАЯ - 2909,44 ТГ.**

**БУДЬТЕ В КУРСЕ
ВСЕХ НОВОСТЕЙ В ГОРОДЕ!**

РЕКЛАМА ОБЪЯВЛЕНИЯ ПОЗДРАВЛЕНИЯ

На LED экране



Наши контакты:

8 (72137) 3 22 89

8-778-207-10-06

@sarangazeti

Саран газети

**И. о. директора
ТОО «Саран
тынысы»,
главный редактор
Б.Е. МАЙПАСОВА**

**Отв. секретарь
Ш.Ш. КОШЕГУЛОВ**

**Газета зарегистрирована
в Министерстве
информации и
коммуникаций
Республики Казахстан.
Свидетельство 16307-Г
от 18.01.2017 г.
(номер и дата первичной
постановки на учет
№ 869-Г, 16.09.1999 г.)**

**Собственник:
ТОО «Саран
тынысы»**

**Учредитель:
аппарат акима
г. Сарани**

**Адрес
редакции:
101200
г. Сарань,
ул. Жамбыла, 69/1**

**Тел., факс: 5-10-15
sarangazeti@mail.ru**

**Выходит
два раза в
неделю,
форматом А3
Тираж 1200**

**Распространяется
по подписке и в розницу
в г. Сарани и пос. Актаус**

**Отпечатано в ТОО
«Типография «Арко»
100009
г. Караганда,
ул. Сатпаева, 15**

**Печать офсетная.
Заказ № 63**

**Опубликованные матери-
алы не всегда отражают
точку зрения редакции.
Ответственность за
достоверность сведений,
содержащихся в публика-
циях и рекламном тексте,
несут авторы публикаций
и рекламодатели.**

дорогие дети!

КГКП «Центр детско-юношеского творчества «Дом Дружбы» объявляет набор детей по следующим направлениям:

- ИЗО-студия "Фантазия"
- Театр кукол "Шабыт"
- Театральная студия "Элегия"
- Хореографический коллектив "Самал жел"
- Студия декоративно-прикладного искусства «Творчество»
- Школа КВН на государственном языке
- Театральная студия "Қазақ театры".
Обучение бесплатно!
Справки по телефону:
8(72137)74611
Абай Қайратұлы 8(702)1778207
Ирина Борисовна 8(778)2079725

дорогие дети!

КГКП «Центр детско-юношеского творчества «Дом Дружбы» объявляет набор детей по следующим направлениям:

- РОО «ЕДЮО «ЖАС УЛАН»
- Ассоциация лидеров молодежи «Жас қанат»
- Экологический центр «ЭкоС»
- Центр этнопедагогики «Мирас»
- Медиажурналистика
- Туристско-краеведческий клуб «Азимут»
- Школьный парламент
- Дебатный клуб «Женіс».

Обучение бесплатно!
Справки по телефону: 8(72137)74611
Абай Қайратұлы 8(702)1778207
Ирина Борисовна 8(778)2079725

9 сентября 2022 года в 12:45 часов индивидуальный предприниматель Шляхтин Игорь Игоревич проводит слушания по рассмотрению уведомления о повышении тарифа по котельной №28 на индекс потребительских цен в соответствии с Правилами формирования тарифов, утвержденных приказом Министра национальной экономики Республики Казахстан от 19 ноября 2019 года № 90-ОД по адресу: Карагандинская область, г. Сарань, ул. Жамбыла, 85В, кабинет 201. На слушания приглашаются депутаты маслихатов, потребители, независимые эксперты, средства массовой информации, представители органов местного самоуправления, государственных органов, общественных объединений, субъектов естественных монополий и иных заинтересованных лиц.

9 сентября 2022 года в 13:00 часов индивидуальный предприниматель Шехватов Михаил Юрьевич проводит слушания по рассмотрению уведомления о повышении тарифа по котельной №38 на индекс потребительских цен в соответствии с Правилами формирования тарифов, утвержденных приказом Министра национальной экономики Республики Казахстан от 19 ноября 2019 года № 90-ОД по адресу: Карагандинская область, г. Сарань, ул. Жамбыла, 85В, кабинет 201. На слушания приглашаются депутаты маслихатов, потребители, независимые эксперты, средства массовой информации, представители органов местного самоуправления, государственных органов, общественных объединений, субъектов естественных монополий и иных заинтересованных лиц.

9 сентября 2022 года в 13:15 часов индивидуальный предприниматель Ледовских Максим Николаевич проводит слушания по рассмотрению уведомления о повышении тарифа по котельной №2 на индекс потребительских цен в соответствии с Правилами формирования тарифов, утвержденных приказом Министра национальной экономики Республики Казахстан от 19 ноября 2019 года № 90-ОД по адресу: Карагандинская область, г. Сарань, ул. Жамбыла, 85В, кабинет 201. На слушания приглашаются депутаты маслихатов, потребители, независимые эксперты, средства массовой информации, представители органов местного самоуправления, государственных органов, общественных объединений, субъектов естественных монополий и иных заинтересованных лиц.

9 сентября 2022 года в 13:30 часов индивидуальный предприниматель Шляхтин Игорь Игоревич проводит слушания по рассмотрению уведомления о повышении тарифа по котельной №3 на индекс потребительских цен в соответствии с Правилами формирования тарифов, утвержденных приказом Министра национальной экономики Республики Казахстан от 19 ноября 2019 года № 90-ОД по адресу: Карагандинская область, г. Сарань, ул. Жамбыла, 85В, кабинет 201. На слушания приглашаются депутаты маслихатов, потребители, независимые эксперты, средства массовой информации, представители органов местного самоуправления, государственных органов, общественных объединений, субъектов естественных монополий и иных заинтересованных лиц.



**ТОО "Саран тынысы"
уведомляет о смене
юридического адреса.**

**Теперь "Саран газети"
находится по адресу:
ул. Жамбыла, 69/1,
Дом культуры города Сарани**

Саран газети	И. о. директора ТОО «Саран тынысы», главный редактор Б.Е. МАЙПАСОВА	Газета зарегистрирована в Министерстве информации и коммуникаций Республики Казахстан. Свидетельство 16307-Г от 18.01.2017 г. (номер и дата первичной постановки на учет № 869-Г, 16.09.1999 г.)	Собственник: ТОО «Саран тынысы»	Адрес редакции: 101200 г. Сарань, ул. Жамбыла, 69/1	Выходит два раза в неделю, форматом А3 Тираж 1200	Газета набрана и сверстана в редакции	Отпечатано в ТОО «Типография «Арко» 100009 г. Караганда, ул. Сатпаева, 15	Опубликованные матери- алы не всегда отражают точку зрения редакции. Ответственность за достоверность сведений, содержащихся в публика- циях и рекламном тексте, несут авторы публикаций и рекламодатели.
	Отв. секретарь Ш.Ш. КОШЕГУЛОВ	Учрежден аппарат акима г. Сарани	Учредитель: аппарат акима г. Сарани	Тел., факс: 5-10-15 sarangazeti@mail.ru	Распространяется по подписке и в розницу в г. Сарани и пос. Актаус	Печать офсетная. Заказ № 63		